

**SRI DHARMASTHALA MANJUNATHESHWARA COLLEGE (AUTONOMOUS)**



**UJIRE – 574 240**

**DAKSHINA KANNADA, KARNATAKA STATE**

(Re-Accredited by NAAC at 'A' Grade with CGPA 3.61 out of 4)

Ph: 08256-236221, 236101(O), Fax: 236220

e-Mail:sdmcollege@rediffmail.com, [sdmcollege@sdmcuji.re.in](mailto:sdmcollege@sdmcuji.re.in), Website: [www.sdmcuji.re.in](http://www.sdmcuji.re.in)

# **DEPARTMENT OF KANNADA**

*Syllabus of*  
**Bachelor's Degree in  
KANNADA OPTIONAL**  
**&**  
*Syllabus of*  
**Bachelor's Degree in**  
**BA., BSc., BCom., BCA and BBA (Language)**

**CHOICE BASED CREDIT SYSTEM  
SEMESTER SCHEME  
UNDER NEW EDUCATION POLICY 2020  
2021-22 ONWARDS**

**Approved BOS meeting held on 12<sup>th</sup> November 2021  
Approved Academic Council meeting, held on 10-12-2021**



## ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ

### ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ 2020 ಅಳಯಗಳು

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ 2020ರ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವಿವಿಧ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪದವಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪರ್ಯಾಗಳ ಬಿ.ಎ. ಐಜಿಕೆ, ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದು ಹಾಗೂ ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮರಚನೆಯ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯದ ವಿಷಯ.

ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ 2020ರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆಯ ಫಲಿತ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆಗಳ ಸಮರ್ಪಣೆಯ ಮಹತ್ವ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ, ವಾಣಿಜ್ಯ, ಶುದ್ಧ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಂಡಿವಟಿಕೆಗಳು, ವೃತ್ತಿಪರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯತರ ಚಂಡಿವಟಿಕೆಗಳ ನಡುವೆ ಪೂರಕ ಸಂಬಂಧ ಇರಬೇಕೆಂಬುದು ಅದರ ಮುಖ್ಯ ಆಶಯವಾಗಿರುವುದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯ ಬಹುಭಾಷಿಕತೆಗೆ ಮೇರ್ಮೊದಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ಬಗ್ಗೂ ಒತ್ತುಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ಮಹತ್ವದ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ವೃತ್ತಿಪ್ರಾಣಿ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳು ವಹಿಸುವ ನಿಷಾರ್ಥಕವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯು ಒಟ್ಟಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಯಲು ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ತೀರ್ಮಾನಗಳಲ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ, ಸಮಾನತೆ ಮತ್ತು ಸಮಾವರ್ತನೆ(ಇನ್‌ಕ್ಲೂಸಿವ್)ಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಸುತ್ತಾ ಈ ಬಗೆಯ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲತೆಯನ್ನು ಮೇರ್ಮೊದಲ್ಲಿ ನೀಡಿದೆ. ಸಂಪರ್ಕ ಮಾರ್ದ್ಯಮಾನ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದ ಬಹುಶಿಸ್ತೇಯ ಪದವಿ ಕೋರ್ಸುಗಳಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸುವುದು ಭಾಷಾಕ್ಲಿಕೆಯ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರಧಾನ ಕಾಳಜಿಯಾಗಿದೆ. ಕಲಿಕೆಯ ಮಾರ್ದ್ಯಮಾನ ಜೊತೆಗೆ ವ್ಯೇಯಕ್ತಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಆಡಳಿತಾತ್ಮಕ, ಜೀವೋಗಿಕ, ವಾಣಿಜ್ಯ ವ್ಯವಹಾರ ನಿರ್ವಹಣೆಗಳ ಮೇಲೆ ಮಹತ್ವವನ್ನು ನೀಡುವುದಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಸಾಂದ್ರವಾಗಿ ಮತ್ತು ಹಿತವಾಗಿ ಅಭಿವೃತ್ತಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯದ ಮೂಲಕ ಅತಿ ಮಹತ್ವದ ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಜಾಣಿಕೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಉಳಿದೆಲ್ಲ ಜಾಣಿಸುತ್ತಿರುವುದಾಗಿದೆ.

ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯು ಹಲವು ಹೊಸತನಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ. ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಹಾಗೂ ಜಾಗತಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ಮಾದರಿಯನ್ನು ರೂಪಿಸುವುದು ಇದರ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವಾಗಿದೆ. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾದ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ ಇದಾಗಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಮಕಾಲೀನ ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಸದ್ಯಧ ವೃತ್ತಿಪ್ರಾಣಿಗಳಾಗಿ ರೂಪಿಸುವ ಆಶಯ ಇಲ್ಲಿದೆ. ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ನಡುವೆ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

ಈ ತನಕದ ವರ್ಗೀಕೃತ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ರಮದ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ‘ಒಳಗೊಳ್ಳುವ’ (Inclusive) ವಿಧಾನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಮಾನಾಂತರವಾಗಿದ್ದ ಶಿಕ್ಷಣ ಶಿಸ್ತಗಳು ಈಗ ಪರಸ್ಪರ ಪೂರಕವಾಗಿವೆ. ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ, ವಾಣಿಜ್ಯ, ಶುದ್ಧ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಚಂಡಿವಟಿಕೆಗಳು ವೃತ್ತಿಪರ ಶಿಕ್ಷಣ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯತರ ಚಂಡಿವಟಿಕೆಗಳು ಈ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯಲ್ಲಿ ಒಂದೇ ವಿಶಾಲ ಭೀತ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಇದು ಹೊಸ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯ ಮುಖ್ಯ ಆಶಯವಾಗಿರುವುದು ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಅಲ್ಲದೆ ಬೋಧನೆ



ಮತ್ತು ಕಲಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಭಾಷಿಕರೆಗೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ನೀಡುವ ಬಗೆಗೂ ಹೇಳಿರುವುದು ಮಹತ್ವದ ಮತ್ತು ಸಮಕಾಲೀನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಧಾನವೂ ಆಗಿದೆ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರೆಯಲು ಎಲ್ಲ ಬಗೆಯ ಅವಕಾಶಗಳನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಹೀಗೆ ಮಾಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪ್ರತಿ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಹೊರಬರುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಡುವುದರ ಮೂಲಕ ಅದು ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನು ಸ್ವತಂತ್ರ ಹಾಗೂ ಪೂರ್ಣ ಕೋರ್ಸ್ ಆಗಿರುವಂತೆ ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸಾಕಾರಗೊಳಿಸಲು ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳು ಸೇರಿದಂತೆ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಪರ್ಯಕ್ಷಮು, ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೊಸತನವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲು, ಅಕಾಶ ನೀಡಿರುವುದು ಸಾಗುತ್ತಾರೆವಾಗಿದೆ.

ಜಾಗತಿಕರಣ ಮತ್ತು ಮಾರುಕಟ್ಟೆ ಆರ್ಥಿಕ ನೀತಿಗಳಿಂದಾಗಿ ದೇಶಿಯ ಭಾಷೆಗಳು ಹಿನ್ನಡೆ ಅನುಭವಿಸುತ್ತಿರುವುದರಿಂದ ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯು ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅನ್ಯ ಭಾಷೆಗಳ ಅಂತರಾಂಬನೀಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಭಾಷೆಗಳ ಮಾರ್ಧಮುದ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಒತ್ತು ನೀಡುವುದಕ್ಕೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುತ್ತದೆ.

ಕಲೆ, ವಿಜ್ಞಾನ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮಾನವಿಕ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಕಾನೂನು ಆಯಾ ಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಜ್ಞಾನ ಪಡೆಯುವುದು ಸರಿಯಷ್ಟೇ. ಆಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತಗಳ ಜ್ಞಾನವು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಗೊಳ್ಳುವುದು ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದ ಮಾತ್ರ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಮನುষ್ಯ ಉತ್ತಮ ನಾಗರಿಕನಾಗಿ ಬದುಕಲು, ಅಗತ್ಯವಾದ ಸಂವೇದನೆಯನ್ನು ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಿಸುತ್ತವೆ. ಭಾಷೆ ಕೇವಲ ಮಾರ್ಧಮುವಾಗಿರದೇ ಅದೊಂದು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ., ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ., ಬಿ.ಸಿ.ಎ., ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮುಂತಾದ ಪದವಿ ಮತ್ತು ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಡಿಪ್ಲೊಮು ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚೋಧನೆ ಮಾಡುವಾಗ ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಪರ್ಯಾಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವುದು. ಆಯಾ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪರ್ಯಾಗ ನಿಗದಿಪಡಿಸುವಾಗ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ, ರಾಜಕೀಯ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಮೇಲೆ ಬೆಳಕು ಚೆಲ್ಲುವ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಪರ್ಯಾವರಣೆ ರಚಿಸುವುದು.

### ಕನ್ನಡ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ ವಿನ್ಯಾಸದ ಆಶಯಗಳು:

ಹೊಸ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯ ಆಶಯಗಳಿಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ, ಐಜಿಕೆ, ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದು ಕನ್ನಡ, ಕನ್ನಡೇತರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮಗಳ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕನಾಂಟಕದಾದ್ಯಂತ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಈ ತನಕ ಅರ್ಥಪೂರ್ಣವಾದ ಹಾಗೂ ವೈವಿಧ್ಯಮಯ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಅನುಸರಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿವೆ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮೂಲಗುಣವಾದ ನಿತ್ಯನೂತನತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಹೊಸತನವನ್ನು ತರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಕೆಲವು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಯೋಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿರುವ ‘ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಪರ್ಯಾಕ್ರಮ’ (Theme Based) ವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ಕಲಿಕೆ ಮತ್ತು ಫಲಿತಗಳ ನಡುವಿನ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ.



ಸಾಧಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಣವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯ, ಸಾಹಿತ್ಯದ ಮಾನವೀಯ ಸಂವೇದನೆ, ಸಮಕಾಲೀನ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಅರಿವು, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಬೆಳಕು ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಮೊಂಬಾವವನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವುದರಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಬೇಕು ಎನ್ನುವ ಹೋಸ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿಯ ಆಶಯವನ್ನು ವಿಷಯಾಧಾರಿತ ಪಠಕ್ರಮದ ಮೂಲಕ ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ‘ನಾಡು-ನುಡಿ-ಚಿಂತನೆ’, ‘ಸಾಮರಸ್ಯ’, ‘ಪರಿಸರ’, ‘ಜಾಗತಿಕರಣ’ ಮೊದಲಾದವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಿತ ಫಲಿತಗಳನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಆಯಾ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಸ್ತಗಳ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಒಂದು ಘಟಕವನ್ನು ಆಯಾ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳೇ ರೂಪಿಸುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಮುಕ್ತವಾಗಿ ಇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಭಾಷಾ ಪಠಗಳನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮ ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೋಧಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ (ಕನ್ನಡೇತರಿಗೆ ಕನ್ನಡ-ಕನ್ನಡ ಕಲಿ) ಪಠಕ್ರಮವನ್ನು ಎರಡು ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶಗಳಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸುವುದು. ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶಗೂ 3 ಕ್ರೇಡಿಟ್‌ಗಳು ಹಾಗೂ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆ ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದು ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗೆ ಮಾದರಿಗಾಗಿ ಎರಡು ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಗಳ ಇತರ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದು ಕನ್ನಡ ಪತ್ರಿಕೆಗಳನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಅಧ್ಯಯನ ಶಿಸ್ತಗಳ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೂ ನಾಲ್ಕು ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶಗಳಿಗೂ ಆಯ್ದು ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶವಿದೆ.



**BA KANNADA OPTIONAL AS A DISCIPLINE GROUP - I**  
**PAPER DESCRIPTION**

Sl.No	Semester	Paper	Code No.of Paper	Title
1	I	1	BAKO 101	ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
2		2	BAKO 102	ಮದ್ವಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
3	II	3	BAKO 151	ಅಧುನಿಕಮೂರ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ
4		4	BAKO 152	ಅಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ನರೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ ಮತ್ತು ಬಂಡಾಯ, ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ
5	III	5	BAKO 201	ಭಾರತೀಯ ಮತ್ತು ಹಾಜಾರ್ತೆ ಕಾವ್ಯ ಮೇಮಾಂಸ
6		6	BAKO202	ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದ
7	IV	7	BAKO 251	ಸಂಶೋಧನೆ ಮತ್ತು ವಿಮರ್ಶೆ
8		8	BAKO 252	ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸು
9	V	9	BAKO301	ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ ಪರಂಪರೆ, ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ವಣ
10		10	BAKO 302	ದ್ವಾದಿ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ
11	VI	11	BAKO 351	ಕನಾಟಕ ಸಂಸ್ಕृತಿ ಮತ್ತು ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ
12		12	BAKO 352	ಅಧುನಿಕ ಮಹಾಕಾವ್ಯ
13	VII	13	BAKO 401	ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ, ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ ಪರಂಪರೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ
14		14	BAKO 402	ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆ ತತ್ವಗಳ ಅಧ್ಯಯನ



15		15	BAKO 403	ಅನುವಾದ ತತ್ವಗಳ ಅರ್ಥಾಯನ
16	VIII	16	BAKO 451	ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಪ್ರಬಂಧ ತಯಾರಿ ಮಂಡನೆ
17		17	BAKO 452	ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಪ್ರಬಂಧ ತಯಾರಿ ಮಂಡನೆ
18		18	BAKO 453	ಸಂಶೋಧನಾ ಸಂಪ್ರಬಂಧ ತಯಾರಿ ಮಂಡನೆ

**BA Kannada optional  
SCHEME OF EXAMINATION**

Sl.No	Semester	Paper	Credits	Hours	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	A-1	3	3	40	60	100
		A-2	3	3	40	60	100
2	II	A-3	3	3	40	60	100
		A-4	3	3	40	60	100
3	III	A-5	3	3	40	60	100
		A-6	3	3	40	60	100
4	IV	A-7	3	3	40	60	100
		A-8	3	3	40	60	100
5	V	A-9	4	4	40	60	100
		A-10	4	4	40	60	100
6	VI	A-11	4	4	40	60	100
		A-12	4	4	40	60	100
7	VII	A-13	4	4	40	60	100
		A-14	4	4	40	60	100
8	VIII	A-15	3	3	40	60	100
		A-16	4	4	40	60	100
		A-17	4	4	40	60	100
		A-18	3	3	40	60	100
Total		62	62	720	1080	1800	



**BA KANNADA OPEN ELECTIVE  
SCHEME OF EXAMINATION**

Sl.No	Semester & Paper	Paper Code	Teaching hours/ Week	Credits	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	KANOE100	3	3	40	60	100
2	1	KANOE101	3	3	40	60	100
2	II	KANOE150	3	3	40	60	100
3	III	KANOE200	3	3	40	60	100
4	IV	KANOE250	3	3	40	60	100
Total				12	160	240	400

**Course Articulation Matrix: Mapping of Course Outcomes (COs) with Program Outcomes (POs 1-12)**

Course Outcomes (COs) / Program Outcomes (POs)	ಇ. ಬಿ.ಎ.	ಉ. ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ.	ಇ. ಬಿ.ಕಾಂ.	ಉ. ಬಿ.ಬಿ.ಎ./ ಬಿ.ಬಿ.ಎಂ.	ಇ. ಬಿ.ಸಿ.ಎ	ಈ. ಐಜಿಫಿಕ್ ಕನ್ವೆಡ್	ಉ. ಕನ್ವೆಡೇಶನಲ್ ರಿಗ್ ಕನ್ವೆಡ್	ಅ. ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆ ಕನ್ವೆಡ್
ಇ. ವಿವಿಧ ಬರಹಗಾರರು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಜಳುವಳಿಗಳ ಅರಿವು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	√	√	√			√		√
ಉ. ವಿವಿಧ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ರೂಪ-ಸ್ವರೂಪಗಳ ಬಗೆಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಪಡೆಯುವುದು		√		√				√
ಇ. ಭಾಷೆ- ಸಾಹಿತ್ಯದ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಯ ಜೋತೆಗೆ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	√	√	√		√	√		



ಇ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜೋ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ತಿಳುವಳಿಕೆಯನ್ನು ಹೊಂದುವುದು	√	√	√	√				
ಇಂ. ವೈಚಾರಿಕ- ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಜೀಂತನೆಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	√	√	√	√		√	√	
ಇ. ಭಾಷಾ ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.	√		√		√	√		
ಇ. ಸಾಹಿತ್ಯದ ಓದು, ತಿಳುವಳಿಕೆ ಹಾಗೂ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು ರಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	√	√		√				
ಅ. ನಾಡು-ನುಡಿಯನ್ನು ಶುರಿತ ಅರಿವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು	√	√	√				√	
ಇ. ಸಮಾಜಾನ್ವಯ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಅರಿವು	√	√	√	√		√		
ಗಂ. ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಣಿಗಾರಿಕೆಯ ಅರಿವು	√	√		√			√	
ಗಂ. ಸದ್ಯಾಧ್ಯ ಬ್ರಾಹ್ಮಿಕ ವೈಕೀಕ್ಷಣಿಕ ನಿರ್ಮಾಣ	√			√	√		√	



## **Continuous Formative Evaluation/Internal Assessment:**

Total marks for each course shall be based on continuous assessment and semester end examinations. The pattern is 60:40 for semester end examination and IA respectively.

Total marks for each course: 100 %

Continuous assessment (CI) =20% marks

Continuous assessment (C2) =20% marks

Semester End Examination (C3)=60% marks

### **Outline for continuous assessment activites for CI and C2**

Activities	CI	C2	Total marks
Session test	10%	10%	20%
Seminars/Presentations/Activity	10%		10%
Case study/Assignment/Field work/Project work etc.		10%	10%
Total	20% marks	20% marks	40%

#### **Evaluation process of IA marks shall be as follows:**

- a) The Ist component of (CI) of assessment is for 20% marks. This shall be based on test, assignment, seminar, case study, field work, project work etc. This assessemnt and score process should be completed after completing 50% of syllabus of the course and within 45 working days of semester program.
- b) The second component (C2) of assessemnt is for 20% marks. This shall be based on on test, assignment, seminar, case study, field work, internship/industrial practicum/project work etc. This assessemnt and score process should be based on completion of remaining 50% of syllabus of the course of the semester program.
- c) During the 17<sup>th</sup> -19<sup>th</sup> week of the semester, a semester end examination shall be conducted by the college for each course. This forms the third and final component of assessment (C3) and the maximum marks for the final component will be 60%.



## ಕನ್ನಡ ವಚಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ -A-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

१. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಅರಿವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು
२. ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವ-ಇವುಗಳ ಅರವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು
३. ಹಳಗನ್ನಡ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯದ ಓದು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಅರವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು
४. ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯದ ಓದು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಅರವು ಹೊಂದುವುದು
५. ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಜಾಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಧಾರಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬಲ್ಲ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಮೃಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು

### ಅಧ್ಯಯನ ಘಳಶ್ವರ್ತಿ

- CO1: ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಅರಿವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವುದು
- CO2: ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅವುಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣಗಳ ಹಾಗೂ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಹತ್ವ-ಇವುಗಳ ಅರವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO3: ಹಳಗನ್ನಡ ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯದ ಓದು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಅರವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO4: ಹಳಗನ್ನಡ ಗದ್ಯದ ಓದು, ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳ ಅರವು ಹೊಂದಿರುವುದು
- CO5: ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಜಾಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಧಾರಾತ್ಮಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬಲ್ಲ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಮೃಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು



## ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ

### **ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡಭಾಷೆ ಮೊದಲ ಜರುಮಾನಸ**

**ಪತ್ರಿಕೆ - ಏಗಿನ**

**ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಗಳ ಅಧ್ಯಯನ  
(ವಾರಕ್ಕೆ ೩ ಗಂಟೆಗಳು; ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶೋ ಇಂತಹ ಗಂಟೆಗಳು; ೫೦ ಅಂಕಗಳು)**

ಒಟ್ಟು ಶ್ರೇಣಿಗಳು ೩, ಮೋಧನಾಅವಧಿ ೪+೦+೦,  
ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶೋನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

SEE - ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ಶೋಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ - ೫೦ ಅಂಕಗಳು

CIE - ನಿರಂತರಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ೫೦ ಅಂಕಗಳು

**ಪರ್ಯಾಗಂಗೋತ್ತಿ - ಎ 1**

**ಪ್ರಥಮ ಸಂಪಾದಕರು: ಮೈ. ಸೋಮನ್ನಾ**

**ಕಾರ್ಯಾನುಧಾರಕ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಮಾಧವ ಎಂ.ಕೆ.**

**ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಹೆಚ್.ಜಿ. ಶ್ರೀಧರ, ಡಾ. ಸುಖ್ರಾಂಕ್ಯಾ ಭಟ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಗೀತಾಪ್ರಮಾರಿ**

Sl No.	Course Code	Title of the Course	Category of the Course	Teaching Total Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	ಪತ್ರಿಕೆ-೧ BAKO 101	ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ	ಸಾಹಿತ್ಯ ಗಂಗೋತ್ತಿ ಮೊದಲನೆ ಜರುಮಾನಸ	(L+T+P) 3+0+0	60	40	100	06



### ಪತ್ರಿಕೆ ಎ-1

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಗಳ ಅಧ್ಯಯನ  
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆ; ಸಮಿಸ್ಕರ್ಣ 36 ಗಂಟೆಗಳು: 60 ಅಂಕಗಳು)  
ಪರ್ಯಾಗ: ಸಾಹಿತ್ಯಗಂಗೋತ್ತಿ

### ಘಟಕ-1

1. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: 30 ಅಂಕಗಳು (16 ಗಂಟೆಗಳು)

ಅ. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ಥಾಲ ಪರಿಚಯ: (5 ಗಂಟೆ)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ವಿಭಾಗಕ್ಕೆ

ಮೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ, ಹಳಗನ್ನಡ, ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ

ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾಲಘಟ್ಟದ ಪರಿಚಯ: ನರೋದಯ, ನಷ್ಟ, ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ

ಆ. ಮೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ: (4 ಗಂಟೆ)

ಶಾಸನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ - ಗದ್ಯಕವಿಗಳು - ಪದ್ಯಕವಿಗಳ ಪರಿಚಯ

ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗದ ಪರಿಚಯ

ಇ. ಹಳಗನ್ನಡ: ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ: (5 ಗಂಟೆ)

ಚಂಪೂ ಎಂದರೇನು - ಚಂಪೂ ಕವಿಗಳು: ಪಂಪ-ಪೊನ್ನ-ರನ್ನ-ಮೊದಲನೆಯ ನಾಗವಮ-

ಎರಡನೆಯ ನಾಗವಮ - ನಾಗಚಂದ್ರ-ನಯಸೇನ ಇತರರು

ಗದ್ಯಕೃತಿಗಳು: ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ - ಪಂಚತಂತ್ರ (2 ಗಂಟೆ)

### ಘಟಕ-2

2. ಹಳಗನ್ನಡ ಪರ್ಯಾಗ ಅಧ್ಯಯನ: 30 ಅಂಕಗಳು (20 ಗಂಟೆಗಳು)

ಅ. ಶಾಸನಗಳ ಅಧ್ಯಯನ

1. ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ (ಮೂರ್ವದ ಹಳಗನ್ನಡ -2 ಗಂಟೆ)



2. ಅತ್ಯಿಮಬೆಯ ಶಾಸನ (ಹಳಗನ್ನಡ - 2ಗಂಟೆ)

#### **ಇ. ಪಠ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ (5 ಗಂಟೆ)**

1. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ಚಿಂತನೆ (1-36, 37 ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು)
2. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ನುಡಿಯ ಚಿಂತನೆ (1-46, 48, 75 ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು)
3. ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ (1-29, 32 ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು)
4. ಸಾಹಿತ್ಯ ರೂಪಗಳ ಉಲ್ಲೇಖ (1-27, 32, 34, 35, 68 ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು)
5. ಕನ್ನಡ ಜನಪದದ ಉಲ್ಲೇಖ (1-38, 2-28 ನೆಯ ಪದ್ಯಗಳು)

#### **ಇ. ಪಠ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-ವಢಾರಾಧನೆಯ ಕಥೆ**

1. ಚಾಣಕ್ಯ ರಿಸಿಯ ಕಥೆ (4 ಗಂಟೆ)

#### **ಈ. ಪಠ್ಯ ಅಧ್ಯಯನ-ವಿಕ್ರಮಾಚಾರ ವಿಜಯ**

1. ಸೂಟಿದೆಯಲಪ್ಪದು ಕಾಣಾ-ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ (6 ಗಂಟೆ)

(10ನೆಯ ಆಶ್ವಾಸ ಪದ್ಯ 15ರ ವಚನದಿಂದ ತೊಡಗಿ 25ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗೆ)

### **ಸ್ವಯಂ ಕಲಿಕ್ಗಾಗಿ ಪಠ್ಯ ಭಾಗಗಳು**

1. ಬಾದಾಮಿ ಶಾಸನ, 2. ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳ ಶಾಸನ 3. ಆತಕೂರು ಶಾಸನ, 4. ಆಂಡಯ್ಯನ ಕಬ್ಬಿಗರ ಕಾವ 5. ಬ್ರಹ್ಮಶಿವನ ಸಮಯಪರೀಕ್ಷೆ 6. ಚಾವುಂಡರಾಯ ಮುರಾಣ 7. ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಚಾರ್ಯನ ಕಾತೀಕ ಯಾಷಿಯ ಕಥೆ

### **ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕಲಿಕೆ**

1. ಹಳಗನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳ ಗಮಕ-ಕಂಠಪಾಠ. ‘ಕಾವ್ಯಂ ನಿಜ್ಞಂ ಮೌಸತು’ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಭಾವಾನುವಾದಕ್ಕೆ ಕೇಳುವುದು.
  2. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಮರ್ಶೆ ಹಾಗೂ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಅರಿವು-ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ತರಗತಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಿಡುವುದು
  3. ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳ ಕುರಿತು, ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳ ಕುರಿತು ಗುಂಪುಚಚೆ, ಸಂವಾದ
- 



ಪ್ರಶ್ನಾಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ

ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು: 60, ಸಮಯ: 3 ಗಂಟೆಗಳು

<b>ಘಟಕ - I ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ</b>		
I ಅ)	ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x8=16
ಆ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x5=10
ಇ)	ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	4x1=4
<b>ಘಟಕ II ಹಳಗನ್ನಡ ಪಠ್ಯಗಳು</b>		
II ಅ)	ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x8=16
ಆ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದರ ಭಾಷಾರ್ಥವನ್ನು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ 1. 2.	1x5=5
ಇ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದರ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1. 2.	1x5=5
ಈ)	ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	4x1=4



## ಕನ್ನಡ ವಚ್ಚಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ-೧೨

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಅರಿವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು
- ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ವಸ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು
- ನಡುಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು
- ನಡುಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು
- ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಜಾಳನದೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಧಾರ್ತಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬಲ್ಲ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಮೃಗೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು
- ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಶುಭ್ರವಾಗಿ ಓದುವ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೌಶಲವನ್ನು ಒಡಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲುವುದು

### ಅಧ್ಯಯನ ಫಲಶ್ರುತಿ

- CO1: ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ವ್ಯಾಪ್ತಿ ಮೊದಲಾದ ಅರಿವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO2: ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಸ್ವರೂಪ, ಲಕ್ಷಣ, ವಸ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO3: ನಡುಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO4: ನಡುಗನ್ನಡದ ಪ್ರಮುಖ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO5: ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಜಾಳನದೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಧಾರ್ತಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬಲ್ಲ ಶಿಸ್ತನ್ನು ಮೃಗೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO6: ನಡುಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ಶುಭ್ರವಾಗಿ ಓದುವ, ಅಧ್ಯೋತ್ಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೌಶಲವನ್ನು ಒಡಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು



**ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಐಚ್ಚಿಕೆ  
ಮೌದಲ ಚರ್ಚಾನ್ಸ**

**ಪತ್ರಿಕೆ-೧೨**

**ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನ**

**(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆ; ಸಮಿಸ್ಕರ್ಶ 36 ಗಂಟೆಗಳು; 60 ಅಂಕಗಳು)**

ಒಟ್ಟು ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು 3, ಯೋಧನಾ ಅವಧಿ  $4+0+0$ ,

ಸಮಿಸ್ಕರ್ಶನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 100 ಅಂಕಗಳು

SEE - ಸಮಿಸ್ಕರ್ಶಾಲಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ - 60 ಅಂಕಗಳು

CIE - ನಿರಂತರಾಂತರಿಕ ವೋಲ್ವುಮಾಪನ - 40 ಅಂಕಗಳು

**ಪಠ್ಯ: ಸಾಹಿತ್ಯಗಂಗೋತ್ತಿ - ೧ ೨**

**ಪ್ರಥಮ ಸಂಪಾದಕರು: ಮೌ. ಸೋಮಣ್ಣ**

**ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಾಧಿಕರ: ಡಾ. ಮಾಧವ ಎಂ. ಕೆ.**

**ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಹೆಚ್.ಜಿ. ಶ್ರೀಧರ, ಡಾ. ಸುಖ್ರಷ್ಟಿ ಭಟ್, ಶ್ರೀಮತಿ ಗೀತಾಪ್ರಮಾರಿ**

Sl No.	Course Code	Title of the Course	Category of the Course	Teaching Total Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1	ಪತ್ರಿಕೆ-೧೨ BAKO 102	ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ	ಸಾಹಿತ್ಯ ಗಂಗೋತ್ತಿ ಮೌದಲನೆಯ ಚರ್ಚಾನ್ಸ	(L+T+P) $3+0+0$	60	40	100	06



**ಪತ್ರಿಕೆ-೨**

ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಪರ್ಯಾಗಳ ಅಧ್ಯಯನ  
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆ; ಸೆಮಿಸ್ಪೇರ್ 36 ಗಂಟೆಗಳು; 60 ಅಂಕಗಳು)

**ಪರ್ಯಾಗ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗಂಗೋತ್ರಿ**

**ಫಳಿಕ-೧**

1. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: 30 ಅಂಕಗಳು (16 ಗಂಟೆಗಳು)

ಅ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ಥಾರೋಪ, ಲಕ್ಷ್ಮಣಗಳು: (3 ಗಂಟೆ)

ಪ್ರೇರಣೆ ಪ್ರಭಾವಗಳು - ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಕಾರಣಗಳು

ಆ. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪಗಳು

ವಚನ-ರಗಳೆ-ಷಟ್ಪದಿ-ಕೀರ್ತನೆ-ಸಾಂಗತ್ಯ-ಶ್ರಿಪದಿ (3 ಗಂಟೆ)

ಇ. ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು (10 ಗಂಟೆ)

1. ವಚನ-ಜೀಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ-ಬಸವಣ್ಣ-ಅಲ್ಲಮಪ್ಪಭು-ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ ಮತ್ತು ಇತರರು

2. ರಗಳೆ-ಹರಿಹರ

3. ಷಟ್ಪದಿ-ರಾಘವಾಂಕ-ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ-ಚಾಮರಸ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ ಮತ್ತು ಇತರರು

4. ಕೀರ್ತನೆ-ವ್ಯಾಸರಾಯ-ವಾದಿರಾಜ-ಪುರಂದರದಾಸರು-ಕನಕದಾಸರು ಮತ್ತು ಇತರರು

5. ಸಾಂಗತ್ಯ-ನಂಜುಂಡಕವಿ-ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ-ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮೆ

6. ಶ್ರಿಪದಿ - ಸರ್ವಜ್ಞ

**ಫಳಿಕ-೨**

2. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಪರ್ಯಾಗಳು (20 ಗಂಟೆ)

ಅ. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ: (ವಚನ ಕರ್ಮಣ ಕೃತಿಯಿಂದ) (4 ಗಂಟೆ)

1. ದಾಸಿಮಯ್ಯನ ವಚನಗಳು-(34, 40, 41, 52, 51)

2. ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳು-(160, 166, 169, 175)

3. ಅಲ್ಲಮನ ವಚನಗಳು-(61, 62, 72, 81)

4. ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳು-(275, 281, 312, 289)

ಆ) ರಗಳ ಸಾಹಿತ್ಯ -(3 ಗಂಟೆ)

1. ಹರಿಹರನ ಪ್ರಭುದೇವರ ರಗಳೆ



**ಇ) ಕೀರ್ತನ ಸಾಹಿತ್ಯ-(3 ಗಂಟೆಗೆ)**

1. ಸಕಲೇಶ ಮಾದರಸ - 1
2. ವ್ಯಾಸರಾಯರು - 1
3. ಮರಂದರದಾಸರು - 1
4. ಕನಕದಾಸರು - 1

**ಈ) ಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗಗಳು (6 ಗಂಟೆಗೆ)**

1. ಶುಮಾರವ್ಯಾಸ - ನಿನ್ನಯ ಏರ್ಪರ್ವತ ನೋಯಿಸೆನು (ಉ.ಪರ್ವ 10ನೇಯ ಸಂಧಿ)
2. ತೊರವೆ ನರಹರಿ- ಶುಂಭಕಣಣನನ್ನು ಎಬ್ಬಿಸುವ ಸೌರಂಭ

**ಉ) ಸಾಂಗತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ-(2 ಗಂಟೆಗೆ)**

1. ಹೆಳವನಕಟ್ಟಿ ಗಿರಿಯಮ್ಮುನ ಚಂದ್ರಹಾಸ ಚರಿತ್ರೆಯ ಕಾವ್ಯ ಭಾಗ  
ವಿಷಯ-ಚಂದ್ರಹಾಸರ ಭೇಟಿ

**ಊ) ಶ್ರೀಪದಿ ಕಾವ್ಯ**

1. ಸರ್ವಜ್ಞ 10 ಪದ್ಯ (2 ಗಂಟೆಗೆ)

**ಸ್ವಯಂ ಕಲಿಕೆಗಾಗಿ ಪತ್ಯ ಭಾಗಗಳು**

1. ಹರಿಹರನ ಪುಷ್ಟಿ ರಗಳೆ
2. ಅಂಬಿಗರ ಚೌಡಯ್ಯನ ಆಯ್ದಿ ವಚನಗಳು
3. ಭರತೇಶ ವೈಭವದ ಆಯ್ದಿ ಪದ್ಯಗಳು
4. ರಾಮಧಾನ್ಯ ಚರಿತೆ
5. ತತ್ತ್ವಪದಗಳು.
6. ಮಹಿಳಾ ವಚನಕಾರ್ತಿಯರು
7. ಸಂಚಿಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮುಕ್ಕೆ

**ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕಲಿಕೆ**

1. ನಡುಗನ್ನಡ ಪದ್ಯಗಳ ಗಮಕ-ಕಂಠಪಾಠ. ಕೃತಿ: ಕಾವ್ಯಂ ನಿಜ್ಞಂ ಮೊಸತು. ಈ ಕೃತಿಯಲ್ಲಿನ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಭಾವಾನುವಾದಕ್ಕೆ ಕೇಳುವುದು.
2. ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಕಲಿಕೆ : ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕೌಶಲವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಸೃಜನಶೀಲ ಬರೆವಣಿಗೆಯ ಪ್ರಯೋಗಿಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ವಾರದಲ್ಲಿ ಒಂದು ದಿನ ಮೀಸಲಿಡುವುದು-
  - ಕನ್ನಡ ಐಷ್ಟಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪತ್ರಿಕೆ, ದೂರದರ್ಶನ, ಸಿನೆಮಾ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಕೌಶಲದಿಂದ ವಿವಿಧ ಉದ್ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಅವಕಾಶವಿದೆ. ಈ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಅವರನ್ನು ಸಜ್ಜಗೊಳಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸುವುದು
  - ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಸಾಧಕರ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಂಡು ಸಂದರ್ಶನ ಮಾಡಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಮಂಡಿಸುವುದು.



- ಚಿತ್ರಗೀತೆ, ಚಲನಚಿತ್ರ ಕಥಾರಚನೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ರಚನೆ ಮೊದಲಾದುವುಗಳ ಕುರಿತು ತರಬೇತಿ ಹಾಗೂ ರಚನೆಗೆ ಉತ್ತೇಜನ ಮತ್ತು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ
- 

**ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು: 60, ಸಮಯ: 3 ಗಂಟೆಗಳು**

<b>ಘಟಕ - I ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ</b>		
I ಅ)	ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x8=16
ಆ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನೂ ಕುರಿತು ಓವ್ವಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x5=10
ಇ)	ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	4x1=4
<b>ಘಟಕ II ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಪಠ್ಯಗಳು</b>		
II ಅ)	ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1. 2. 3. 4.	2x8=16
ಆ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದರ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ 1. 2.	1x5=5
ಇ)	ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದಕ್ಕೆ ಕುರಿತು ಓವ್ವಣಿ ಬರೆಯಿರಿ. 1. 2.	1x5=5



ಈ) 1. 2. 3. 4.	<u>ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.</u>	<b>4x1=4</b>
----------------------------	----------------------------------	--------------

## ಅಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಾಗೂ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು.

**ಬಿ. ಎ. ಕನ್ನಡ ಪಚ್ಚಿಕೆ ಪತ್ರಿಕೆ.**

### ಅಧಾರ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು.
- ಶ್ರೀ ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ (ಸಂಪುಟ -2-8) ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.
- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ: ಕೇರಿನಾಥ ಕುತ್ತಕೋಟಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂತಿ.
- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ, ಉಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮಾಲೆ ಮೈಸೂರು.
- ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮೈಸೂರು.

### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ: ಕೇರಿನಾಥ ಕುತ್ತಕೋಟಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂತಿ.
- ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಮುಖಾಮುಖಿ (ಸಂ) ರಹಮತ್ ತರಿಕೆ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂತಿ.
- ಪಂಪ ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ – ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ.



**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ – 2020ರ ಅನ್ವಯ  
ಪ್ರದರ್ಶನ ಪದವಿ  
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ  
ಮೊದಲ ಜರುಮಾನಸ  
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದೆ: ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ  
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು; ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದೆ: 36 ಗಂಟೆಗಳು; 60 ಅಂಕಗಳು)**

ಒಟ್ಟು ಶ್ರೇಡಿಟೋಗಳು 3, ಯೋಧನಾಅವಧಿ  $3+0+0$ ,

ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 100 ಅಂಕಗಳು

SEE – ಸೆಮಿಸ್ಪರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ – 60 ಅಂಕಗಳು

CIE – ನಿರಂತರಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ – 40 ಅಂಕಗಳು

Sl No.	Course Code	Title of the Course	Category of the Course	Teaching Total Hours per week	SEE	CIE	Total Marks	Credits
1		ಕನ್ನಡ ಆಯ್ದೆ ಪತ್ರಿಕೆ	ಬಹುರೂಪಿ-1	(L+T+P) $3+0+0$	60	40	100	06

ಪತ್ರಿಕೆ: ಬಹುರೂಪಿ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ಮೌನೋಮಣಿ

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ.ಮಾಧವ

ಸಂಪಾದಕರು: ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ, ಡಾ.ಪ್ರಕಾಶ್ ಚಂದ್ರ ಶಿಶಿಲ, ಡಾ.ಯೋಗೀಶ್ ಕೃದೂಡಿ



**ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದೊಂದು ಪತ್ರಿಕೆ-1**  
ಮೊದಲ ಜರ್ನಲ್ ಮಾಸ  
ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದೊಂದು: ಕನ್ನಡ ಆಯ್ದೊಂದು ಪತ್ರಿಕೆ  
(ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು; ಸಮಿಸ್ಟರ್ 36 ಗಂಟೆಗಳು; 60 ಅಂಕಗಳು)  
**ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ**  
**ಫಳಕ-1**

**1. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ -15 ಅಂಕಗಳು**

- ಅ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪ್ರಾಚೀನತೆ
- ಆ. ಹಳಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ
- ಇ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಮತ್ತು ಕಾವ್ಯಗಳು
- ಈ. ಶ್ರೀವಿಜಯ, ಪಂಪ, ರನ್ನ, ನಾಗವಮ್ರ, ನಾಗಚಂದ್ರ-ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ
- ಉ. ಶ್ರೀವಿಜಯನ ಕಾವ್ಯಭಾಗ
- ಉಂ. ಪಂಪ ಕಾವ್ಯಭಾಗ

**ಫಳಕ-2**

**2. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-15 ಅಂಕಗಳು**

- ಅ. ಪ್ರಮುಖ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಮತ್ತು ಕವಿಗಳು-ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ
- ಆ. ವಚನ-ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಷಮಹಾದೇವಿ
- ಇ. ರಗಳೆ-ಹರಿಹರ
- ಈ. ಕೀರ್ತನೆ-ಮರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ
- ಉ. ಷಟ್ಪದಿ-ರಾಘವಾಂಕ, ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ
- ಉಂ. ಸಾಂಗತ್ಯ-ರತ್ನಾಕರವರ್ಣ, ಸಂಚೆಯ ಹೊನ್ನಮ್ಮು
- ಯು. ಶ್ರೀಪದಿ-ಸರ್ವಜ್ಞ



### ಫೋಟೋ-3

#### 3. ಕಾವ್ಯಭಾಗ-15 ಅಂಕಗಳು

- ಅ. ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನ
- ಆ. ಕುಮಾರವಾಸನ ಕಾವ್ಯಭಾಗ
- ಇ. ರತ್ನಾಕರವರ್ಣೀಯ ಕಾವ್ಯಭಾಗ
- ಈ. ಸರ್ವಜ್ಞನ ಶ್ರೀಪದಿಗಳು

### ಫೋಟೋ-4

#### 4. ಹೋಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-15 ಅಂಕಗಳು

- ಅ. ನವೋದಯ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ-ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ
- ಆ. ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ-ಕರುಣಾಳು ಬಾ ಬೆಳಕೆ
- ಇ. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ-ಯಾವ ಮೋಹನ ಮುರಳಿ ಕರೆಯಿತೂ
- ಈ. ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯ- ಸಾವಿರಾರು ನದಿಗಳು

-----



## ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ – ಅಂಕಗಳ ವಿಂಗಡಣೆ – ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು – 60

1. ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  $10 \times 02 = 20$

2. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  $06 \times 02 = 12$

3. ಪದ್ಯ ಭಾಗದಿಂದ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  $05 \times 02 = 10$

4. ಬೀಫ್‌ಚಿಲ್ ರೂಪದ ಉತ್ತರ

4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  $05 \times 02 = 10$

6. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು.  $01 \times 8 = 08$

(ಒಂದು ಅಂಕದ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಫಳಕದಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳಲುವುದು)



**ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದಿಯ ಪತ್ರಿಕೆ-2**  
 ಮೊದಲ ಇತಿಹಾಸ  
**ಮುಕ್ತ ಆಯ್ದಿ: ಕನ್ನಡ ಆಯ್ದಿ ಪತ್ರಿಕೆ**  
 (ವಾರಕ್ಕೆ 3 ಗಂಟೆಗಳು; ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 36 ಗಂಟೆಗಳು; 60 ಅಂಕಗಳು)

ಜಾಗತಿಕರಣ-ಸಣ್ಣಕಥಿಗಳ ಆಯಾಮಗಳು

ಫಳಕ-೨ ಜಾಗತಿಕರಣದ ತಾഴೀಕತೆ

ಜಾಗತಿಕರಣ: ಸೃಧಾಂತಿಕ ನೆಲೆಗಳು	ಡಾ. ಸಿ.ಎನ್. ರಾಮಚಂದ್ರನ್
ಪ್ರಭುತ್ವ, ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವಃ ಜಾತಿಕರಣ ನಾಗರಿಕ ಸಮುದಾಯ ಮತ್ತು ಮಾನವ ಹಕ್ಕುಗಳು	ಕೆ. ಘಣೀರಾಜ್
ಜಾಗತಿಕರಣಕ್ಕೆ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪ್ರತಿರೋಧಗಳು ಒಂದು ಪುನರ್ ಕಥನ	ಕೆ. ವಿ. ಅಕ್ಷರ

**ಫಳಕ- ೨ ಜಾಗತಿಕರಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: ಗ್ರಾಮ**

ಮಾಯಿಯ ಮೂರು ಮುಖಿಗಳು	ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪಾಟೀಲ್
ಇಸುಮುಳ್ಳು	ಅನುಪಮ ಪ್ರಸಾದ್

**ಫಳಕ- ೩ ಜಾಗತಿಕರಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: ನಗರ**

ಬಾಹುಗಳು	ಶಾಂತಿ ಕೆ. ಅಪ್ಪಣಿ
ವರ್ಚಿನ್ ಮೊಹಿತೋ	ಸತೀಶ್ ಚಹ್ವರಿಕೆ

**ಫಳಕ- ೪ ಜಾಗತಿಕರಣದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ: ಜನಸೇವನ**

ಸಂತೋಷಿಸುವ ಮಾರ್ಯಾದೆ ಕುದುರೆ ಏರಿ	ಡಾ. ಬಾಳಸಾಹೇಬ ಲೋಕಾಮರ
ನೀರು	ಜಯಂತ ಕಾಯ್ದಣೆ



**ಅಧಾರ ಗ್ರಂಥ:**

1. ಜಾಗತೀಕರಣ ಸಮಗ್ರ ವಿಶೇಷಣೆ-ಸಂ.ರಾಜೇಂದ್ರ ಚನ್ನಿ
2. ಹಾರ್ ಮಿನರ್-ಜಯಂತ ಕಾಯ್ಯಣೆ
3. ತುದಿಯೆಂಬೋ ತುದಿಯಲ್ಲ-ರಾಘವೇಂದ್ರ ಪಾಟೀಲರ ಸಮಗ್ರ ಕಥೆಗಳು
4. ಕೃಷ್ಣ ಒಡಲಲ್ಲಿ-ಡಾ.ಬಾಳಾಸಾಹೇಬ ಲೋಕಾಪುರ
5. ಜೋಗತಿ ಜೋಳಿಗೆ-ಅನುಪಮ ಪ್ರಸಾದ್
6. ಮನಸು ಅಭಿಸಾರಿಕೆ-ಶಾಂತಿ ಕೆ.ಅಪ್ಪಣಿ

**1. ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ – ಅಂಕಗಳ ವಿಂಗಡಣೆ – ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು – 60**

1. ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:  
4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು. 10x02=20
2. ಸಂಕೀರ್ಣ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:  
4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು. 06x02=12
3. ಹೆಚ್ಚು ಭಾಗದಿಂದ ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ಉತ್ತರವಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:  
4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು. 05x02=10
4. ಓಪ್ಪಣಿ ರೂಪದ ಉತ್ತರ  
4 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ 2 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು. 05x02=10
5. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸುವುದು. 01x8=08  
(ಒಂದು ಅಂಕದ ಉತ್ತರಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರತಿ ಫಳಕದಿಂದ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು)



**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೭೦ರ ಅನ್ವಯ**

**ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯ (Functional Kannada)**

ಕನ್ನಡೇತರರಿಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆ

ವಾರದಲ್ಲಿ ೪ ಗಂಟೆ, ಸಮಾವ್ಯಾಪ್ತಿ ೪ ಗಂಟೆಗಳು

**Weekly 4 Hours, 48 Hours/ Sem.**

**ಪರಿವಿಡಿ / Content Structure**

ಪಠ್ಯ: ನುಡಿಕನ್ನಡ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು: ಮೌ. ಸೋಮಣ್ಣ

ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಾಹಕ ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಮಾಧವ ಎಂ. ಕೆ.

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ. ಸಂಪತ್ತ ಕುಮಾರ್ ಬಿ.ಪಿ, ಡಾ. ಸಾಯಿಗೀತಾ, ಡಾ. ಸುಧಾ ಕುಮಾರಿ

**ಘಟಕ ೧: ಅರಂಭಿಕ ಹೆಚ್ಚೆ**

೧೫ ಅಂಕಗಳು

Part 1: Primary Steps (12 ಗಂಟೆಗಳು)

1. ಲಿಪಿಕರಣ ಕೇಲಿ (ಪರಿಷ್ಕಾರ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿ ಪರಿಚಯ) Transcription Key

2. ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರ ಪರಿಚಯ - ಸ್ವರ, ವ್ಯಂಜನ ಮತ್ತು ಒತ್ತಕರಗಳು Introduction of Kannada Alphabet

**ಘಟಕ ೨: ಪದಸಂಪತ್ತು**

೧೫ ಅಂಕಗಳು

Part 2: Vocabulary (12 ಗಂಟೆಗಳು)

1. ಪ್ರಶ್ನಾಪದಗಳು Questioning Words

2. ಸರ್ವನಾಮಗಳು Pronouns

3. ಸಾಮಾನ್ಯ ಬಳಕೆಯ ಪದಗಳು Common words

4. ಶೀಯಾಪದಗಳು Verbs



**ಫಟಕ 3: ವಾಕ್ಯರಚನೆ – ಸಂಭಾಷಣೆ**

ಒಂಬತ್ತು ಅಂಕಗಳು

Part 3: Sentence formation - Conversation (12 ಗಂಟೆಗಳು)

1. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೇಯಗಳು Noun Cases
2. ಸರಳ ವಾಕ್ಯಗಳು, ಸಂಯುಕ್ತ ವಾಕ್ಯಗಳು Simple and Compound Sentences
3. ಭೂತ, ವರ್ತಮಾನ Tenses and sentences
4. ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರಗಳು Questions and Answers

**ಫಟಕ 4: ಮಾತು ಮತ್ತು ಅರಿವು**

ಒಂಬತ್ತು ಅಂಕಗಳು

Part 4: Speech and Knowledge (12 ಗಂಟೆಗಳು)

1. ಪರಿಸರದ ಅರಿವು – ಮಿನಿಮಾಟ Environmental Knowledge - Minimata
2. ಗಾದೆಗಳು – ಆರೋಗ್ಯವೇ ಭಾಗ್ಯ Proverbs Health is wealth
3. ಅನುವಾದ ಪರಿಚಯ Translation
4. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಪರಿಚಯ Introduction to Kannada Land and Language



## NUDI KANNADA - Functional Kannada Model Question Paper

<b>Part I:</b>	<b>15 marks</b>
1. Choose the appropriate word in Revised Roman script.	1X5=5
eg: karnaATaka - kaarNataka, Karnataka, karnaATaka	
2. Write the Kannada alphabet in Kannada script	1X10=10
<b>Part II:</b>	<b>15 Marks</b>
1. Match the following.	1X5=5
eg: a) face tarakaari	
b) vegetable mukha	
2. Fill in the blanks.	1X5=5
eg: a) adu _____ pennu. (my)	
3. Give the Kannada/English words to the words given below.	1X5=5
eg: a) night, sky b) head, hair c) aayaasa, aaroogya	
d) ippatta aidu, naalku	
<b>Part III:</b>	<b>15 Marks</b>
1. biTTa pada tumbiri. (Vibhakti pratyaya)	1X5=5
eg: _____ mane beeku. (he)	
2. ii keLagina praSnegaLige uttarisi.	1X5=5
3. ii keLagina padagaLannu anukramavaagi baLasi kanishTha hattu vaakyagaLannu racisiri.	0.5x10=5

adu	ondu	haLe	pensilu
idu	nanna	kappu	baTTe

Or

mane, maarukaTTe yaavudaadarodu kaDe naDeyuva kaalpanika  
sambhaashaNeyannu bareyiri.

<b>Part IV:</b>	<b>15 Marks</b>
1. Translate these questions to Kannada and answer it.	1x5=5
eg: what is minimaaTa?	
2. Write 5 proverbs in Kannada or translate the paragraph given below.	1x5=5
3. Choose one topic and write a short note.	1x5=5



# ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು

## B.A. AS A DISCIPLINE

### PAPER DESCRIPTION

Sl.No	Semester	Paper	Code No. of the paper	Title
1	I	I	BABSKL 131	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
2	II	II	BABSKL 181	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
3	III	III	BABSKL 231	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
4	IV	IV	BABSKL 281	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ

### SCHEME OF EXAMINATION

Sl.No	Semester	Paper	Credits	Hours	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	I	03	4	40	60	100
2	II	II	03	4	40	60	100
3	III	III	03	4	40	60	100
4	IV	IV	03	4	40	60	100
	Total		12	16	160	240	400



## ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಅವಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗಿರುವ ಆರಾಧನಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಸೌಂದರ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಸ್ಪರ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ಫಟ್ಟವಾಗಿರುವ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.
- ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

### ಘಳಶ್ವರಿ

CO1: ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಬೆಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO2: ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಅವಭಾಜ್ಯ ಅಂಗವಾಗಿರುವ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗಿರುವ ಆರಾಧನಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಸೌಂದರ್ಯ ದೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಸ್ಪರ ಅನ್ಯೋನ್ಯವಾದ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO3: ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಅತ್ಯಂತ ಸುಂದರ ಫಟ್ಟವಾಗಿರುವ ಬಾಲ್ಯ ಜೀವನದ ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO4: ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಿವಿನೊಂದಿಗೆ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.



## ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ

**ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಮೊದಲ ಚಕ್ತಿಮಾರ್ಗ**

ಪ್ರಥಮ ಪದವಿ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪ್ರಶ್ನೆ-1

ಒಟ್ಟು ಕ್ರಮಿಕಾರಣ ಇ, ಮೋಧನಾ ಅವಧಿ ೪+೦+೦

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

**SEE - ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ - ೪೦ ಅಂಕಗಳು**

**CIE - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ೪೦ ಅಂಕಗಳು**

(ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ-ಪ್ರಕೃತಿ-ಬಾಲ್ಯ-ಸಂಕೀರ್ಣ-ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನೂ ಗೊಂಡಂತೆ)

ಪಠ್ಯ: ಕಾವ್ಯ- ಗಿಳಿವಿಂಡು, ಸುರಹೆನ್ನೆ ಹಾಗೂ ಇತರ ಪಠ್ಯಭಾಗಗಳು

ಪ್ರ: ಪ್ರಸಾರಾಂ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

ನಿಗದಿತ ಪಾಠಗಳು

### ಘಟಕ-I ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

१. ಕನ್ನಡ, ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಂಬಂಧದ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸ- ಡಾ ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ
೨. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ- ಕೆ.ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್
೩. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹಾಡು- ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ
೪. ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕನ್ನಡ ನಾಡು (ಇಂಗಿರು)

### ಘಟಕ-II ಪ್ರಕೃತಿ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

१. ಬಂದನಾ ಹುಲಿರಾಯ-ಕುವೆಂಪು
೨. ಕಾವೇರಿ ಸ್ವಾನ್ಯ- ಕೆ.ಎಸ್.ನ.
೩. ಬೆಳಗು- ಬೇಂದ್ರೆ (ಇಂಗಿರು)
೪. ದೇವರು ರುಜು ಮಾಡಿದನು-ಕುವೆಂಪು (ಉತ್ಸವ)
೫. ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಅನುಸಂಧಾನ-ನಾ.ಡಿಸೋಜ (ಹುತ್ತರಿ)

### ಘಟಕ - III ಬಾಲ್ಯ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

१. ರೂಢಿಗಳ್ಳರಿಯಾದ ಬಾಲತ್ರೀಡೆ- ಚಾಮರಸ (ಉತ್ಸವ)
೨. ಮುಕ್ಕಳಾಡುವ ಚೆಂಡಾಟಕೆ ಮನವನೀ ನಿಕ್ಕಬಹುದೇ- ನಂಜಂಡ ಕವಿ (ಉತ್ಸವ)
೩. ಅಜ್ಞಯ್ಯನ ಅಭ್ಯಂಜನ- ಕುವೆಂಪು (ಗದ್ಸಿರಿ)
೪. ಕಪ್ಪೆ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ- ಹೆಚ್.ನಾಗವೇಣಿ (ಗದ್ಸಿರಿ)

### ಘಟಕ -IV ಸಂಕೀರ್ಣ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೫. ಚಂದ್ರಹಾಸನ ಪ್ರಸಂಗ- ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
೬. ವಚನಗಳು- ಬಸವಣ್ಣ
೭. ಒಗ್ಗರಣ ಸೀನಪ್ಪ- ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ
೮. ಕೃಷ್ಣಶ್ರೀ- ಜಿವಸ್.ಎಸ್



**ಪ್ರಫುಲ್ಳ ಪದವಿ ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1**  
**ಪ್ರಶ್ನಾಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ**

ಘಟಕ- ೧	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಘಟಕ- ೨	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಘಟಕ- ೩	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಘಟಕ- ೪	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2



## ಬಿ.ಎಸ್. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಸಕಲ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯತಾಣವಾಗಿರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಭೂಮಿಯ ಕುರಿತಾದ ಆರಾಧನಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಸೈಸಿಕೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು, ಕೃಷಿ, ಮನುಷ್ಯರ ಅತಿಕ್ರಮಣದಿಂದಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಾಗಿರುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಮೂಡನಂಬಿಕೆಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವುದು.
- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

### ಫಲಶ್ರುತಿ

- CO1: ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- CO2: ಸಕಲ ಜೀವ ರಾಶಿಗಳಿಗೆ ಆಶ್ರಯತಾಣವಾಗಿರುವ ಭೂಮಿಯನ್ನು ವೈಜ್ಞಾನಿಕವಾಗಿ ಅಧ್ಯೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು, ಭೂಮಿಯ ಕುರಿತಾದ ಆರಾಧನಾ ದೃಷ್ಟಿ, ಸೈಸಿಕೆ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳು, ಕೃಷಿ, ಮನುಷ್ಯರ ಅತಿಕ್ರಮಣದಿಂದಾಗಿ ಭೂಮಿಯ ಮೇಲಾಗಿರುವ ದುಷ್ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಮನವರಿಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO3: ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ಮೂಡನಂಬಿಕೆಗಳ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಅಗತ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವದ ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.
- CO4: ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.



**ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ**  
**ಪ್ರಥಮ ಬಿ.ಎಸ್‌ ಕನ್ನಡ ಮೋದಲ ಚರ್ಚಮಾರ್ಗ**  
 ಪ್ರಥಮ ಪದವಿ ಬಿಎಸ್‌, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1  
 ಒಟ್ಟು ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು ೩, ಮೋಧನಾ ಅವಧಿ ೪+೦+೦  
 ಸೇಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

**SEE - ಸೇಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ - ೫೦ ಅಂಕಗಳು**

**CIE - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ೫೦ ಅಂಕಗಳು**

**ಘಟಕ-I ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ** ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಕನ್ನಡ- ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಂಬಂಧದ ಹೊಸ ವಿನ್ಯಾಸ- ಡಾ ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ
೨. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ- ಕೆ.ವಿ. ತಿರುಮಲೇಶ್
೩. ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಹಾಡು- ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯ
೪. ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕನ್ನಡ ನಾಡು (ಇಂಗಿರು)

**ಘಟಕ-II ಭೂಮಿ** ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಬಂದನಾ ಹುಲಿರಾಯ-ಹುವೆಂಪು
೨. ಕಾವೇರಿ ಸಾನ್ಯ- ಕೆ.ಎಸ್.ನ.
೩. ಬೆಳಗು- ಬೇಂದ್ರೆ (ಇಂಗಿರು)
೪. ದೇವರು ರುಚು ಮಾಡಿದನು-ಹುವೆಂಪು (ಲಾಕ್ಷ್ಮಿ)
೫. ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಅನುಸಂಧಾನ-ನಾ.ಡಿಸೋಜ (ಹುತ್ತರಿ)

**ಘಟಕ - III ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮ** ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ-ನೇಮಿಚಂದ್ರ
೨. ಮೂಲಿಕ ಬಳ್ಳಿ-ತೇಜಸ್ಸಿ
೩. ದೋಸೆ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ (ಗಡ್ಡಸಿರಿ)
೪. ಅಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಅಗ್ಗದಿವ್ಯ- ನಾಗೇಶ ಹೆಗಡೆ (ನೇತ್ರಾವತಿ)

**ಘಟಕ -IV ಸಂಕೀರ್ಣ** ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಚಂದ್ರಹಾಸನ ಪ್ರಸಂಗ- ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ
೨. ವಚನಗಳು- ಬಸವಣ್ಣ
೩. ಒಗ್ಗರಣ ಸೀನಪ್ಪ- ಬಾಗಲೋಡಿ ದೇವರಾಯ
೪. ಕೃಷ್ಣಶರ್ಮ- ಜಿವಿಸ್.ಎಸ್



**ಪ್ರಥಮ ಪದವಿ ಬಿ.ಎಸ್‌ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1**  
**ಪ್ರಶ್ನಾಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ**

ಹಂತಕ- ೧	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ.	9x1=9
	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ.	1x2=2
ಹಂತಕ- ೨	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ.	9x1=9
	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ.	1x2=2
ಹಂತಕ- ೩	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ.	9x1=9
	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ.	1x2=2
ಹಂತಕ- ೪	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ.	9x1=9
	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ.	1x2=2



**BCom AS A DISCIPLINE  
PAPER DESCRIPTION**

Sl.No	Semester	Paper	Code No. of Paper	Title
1	I	I	BBBKL 131	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
2	II	II	BBBKL 181	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
3	III	III	BBBKL 231	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
4	IV	IV	BBBKL 281	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ

**SCHEME OF EXAMINATION**

Sl.No	Semester	Paper	Credits	Hours	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	I	03	4	40	60	100
2	II	II	03	4	40	60	100
3	III	III	03	4	40	60	100
4	IV	IV	03	4	40	60	100
Total			12	16	160	240	400



## ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ನೆಲಮೂಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾದ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಇದರ ಮೋಷಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಾಗಿರುವ ಹಬ್ಬ-ಹರಿದಿನ, ಆಚರಣೆ-ಉತ್ಸವಗಳು ಇತ್ಯಾದಿ ಪಾರಂಪರಿಕ ಮೌಲಿಕ ಜಾನ್ಯದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಬಹುರೂಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು.
- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಸ್ತಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

### ಫಲಶೀಲಿ

CO1: ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO2: ನೆಲಮೂಲದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಾದ ಕೃಷಿ ಮತ್ತು ಇದರ ಮೋಷಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗಳಾಗಿರುವ ಹಬ್ಬ-ಹರಿದಿನ, ಆಚರಣೆ-ಉತ್ಸವಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಇವುಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪಾರಂಪರಿಕ ಮೌಲಿಕ ಜಾನ್ಯದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO3: ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಬಹುರೂಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಜಾಗತೀಕರಣದ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಅಧ್ಯೇಯಕಿಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO4: ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಸ್ತಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.



## ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ ಮೊದಲ ಚರ್ಚಮಾರ್ಗ

ಪ್ರಥಮ ಪದವಿ ಬಿ.ಕಾ.ಎ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶತಮಾನ-1  
ಒಟ್ಟು ಕೆಡಿಟ್‌ಗಳು ೩, ಹೋಧನಾ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ೪+೦+೦  
ಸೇವಿಸ್‌ರೂನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

**SEE - ಸೇವಿಸ್‌ರೂ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ - ೬೦ ಅಂಕಗಳು**

**CIE - ನಿರಂತರ ಅಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ - ೪೦ ಅಂಕಗಳು**  
ಹತ್ಯ: ಕಾವ್ಯ- ಬೇರು ಬಳ್ಳಿ, ತೆಂಕಣಗಾಳಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಹತ್ಯಭಾಗಗಳು

### **ಘಟಕ-I ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಧರ್ಮಾಚರ್ಯನ ಕಲಹ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಕನಾಟಕ ಕಥೆ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಪುರಂದರ ದಾಸರು-ಕಾವ್ಯ
೪. ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ಕಾವ್ಯ (ಇಂಗಿರು)

### **ಘಟಕ-II ಸಂಸ್ಕೃತ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ದೇವರೇ ಬರಲ್ಲಿ- ಗದ್ಯ
೨. ಪ್ರಭು ಸಂಮಿತೆ-ಗದ್ಯ
೩. ಸ್ವಲ್ಪ ಹಣ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ-ಗದ್ಯ

### **ಘಟಕ - III ಜಾಗತೀಕರಣ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ನನ್ನ ಅವಶಾರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹುಲಿಸವಾರಿ-ಗದ್ಯ
೩. ಅಗ್ನಿಪವ್ಯ-ಕಾವ್ಯ
೪. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ತು -ಕಾವ್ಯ

### **ಘಟಕ -IV ಸಂಕೀರ್ಣ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಎಚ್‌ರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹಂಗಿಲ್ಲದ ಅಂಗಳ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಮಟ್ಟ ಗುಬ್ಬಿ ಕೇಳಿದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ-ಗದ್ಯ
೪. ನನ್ನ ಜೀವನ ದರ್ಶನ- ಗದ್ಯ



**ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಪದವಿ ಬಿ.ಕಾಂ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ -1**  
**ಪ್ರಶ್ನಾಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ**

ಪಟಕ-೧	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಪಟಕ-೨	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಪಟಕ-೩	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2
ಪಟಕ-೪	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	9x1=9
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	4x1=4
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	1x2=2



**BBA AS A DISCIPLINE  
PAPER DESCRIPTION**

Sl.No	Semester	Paper	Code No. of Paper	Title
1	I	I	BBBKL 131	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
2	II	II	BBBKL 181	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
3	III	III	BBBKL 231	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
4	IV	IV	BBBKL 281	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ

**SCHEME OF EXAMINATION**

Sl.N o	Semester	Paper	Credits	Hours	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	I	03	4	40	60	100
2	II	II	03	4	40	60	100
3	III	III	03	4	40	60	100
4	IV	IV	03	4	40	60	100
	Total		12	16	160	240	400



## ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಬಹುರೂಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕರಣದ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವುದು.
- ಭಾರತದ ಮೂಲಸತ್ಯ ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಈ ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಡಗೂಡುವಿಕೆ, ಸೌಹಾದರ್ಶತೆ, ಬಾಂಧವ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುವುದು.
- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಘೋಳಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

### ಫಲಶ್ರುತಿ

- CO1: ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಚ್ಛತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO2: ಮಾನವ ಸಮಾಜದ ಬಹುರೂಪಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಮೇಲೆ ಆಧುನಿಕರಣದ ಪ್ರಭಾವ ಮತ್ತು ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO3: ಭಾರತದ ಮೂಲಸತ್ಯ ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆ. ಈ ಕುಟುಂಬ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಒಡಗೂಡುವಿಕೆ, ಸೌಹಾದರ್ಶತೆ, ಬಾಂಧವ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಿರುವುದು
- CO4: ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯಾಂಶಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಘೋಳಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು



## ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ ಮೊದಲ ಚರ್ಚಮಾಡಣಿ

ಪ್ರಧಾನ ಪದವಿ ಬಿ.ಬಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1  
ಒಟ್ಟು ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು ೩, ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ೫+೦+೦  
ಸೇಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

**SEE – ಸೇಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ – ೫೦ ಅಂಕಗಳು**

**CIE – ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ – ೫೦ ಅಂಕಗಳು**  
ಪಠ್ಯ: ಕಾವ್ಯ- ಬೇರು ಬಳ್ಳಿ, ತೆಂಕಣಾಗಳಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಪಠ್ಯಭಾಗಗಳು

### ಘಟಕ-I ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಧರ್ಮಾಚರ್ಯನ ಕಲಹ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಕನಾಂಡಿಕ ಕಥೆ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಪುರಂದರ ದಾಸರು-ಕಾವ್ಯ
೪. ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ಕಾವ್ಯ (ಇಂಗಿರು)

### ಘಟಕ-II ಆಧುನಿಕತೆ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ನನ್ನ ಅವಶಾರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹುಲಿಸವಾರಿ-ಗದ್ಯ
೩. ಅಗ್ನಿಪವ್ರ-ಕಾವ್ಯ
೪. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ತುತಾ-ಕಾವ್ಯ

### ಘಟಕ - III ಕುಟುಂಬ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ನಾಗಿ- ಕಥನ ಕವನ
೨. ನಮ್ಮುಮ್ಮೆ ಅಂದ್ರೆ ನಂಗಿಷ್ಟೆ- ಪ್ರಬಂಧ
೩. ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮೆ-ಕಥೆ

### ಘಟಕ -IV ಸಂಕೀರ್ಣ

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಎಚ್‌ರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹಂಗಿಲ್ಲದ ಅಂಗಳ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಮುಟ್ಟ ಗುಬ್ಬಿ ಕೇಳಿದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ-ಗದ್ಯ
೪. ನನ್ನ ಜೀವನ ದರ್ಶನ- ಗದ್ಯ



**ಪ್ರಫೆಮ್ ಏಡವಿ ಬಿ.ಬಿ.ಎ., ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ -1 ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ**

<b>ಘಟಕ-೧</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಘಟಕ-೨</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಘಟಕ-೩</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಘಟಕ-೪</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$



**BCA AS A DISCIPLINE  
PAPER DESCRIPTION**

Sl.No	Semester	Paper	Code No. of Paper	Title
1	I	I	BBBKL 131	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
2	II	II	BBBKL 181	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
3	III	III	BBBKL 231	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ
4	IV	IV	BBBKL 281	ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ

**SCHEME OF EXAMINATION**

Sl.N o	Semester	Paper	Credits	Hours	Marks		
					IA	Sem End	Total
1	I	I	03	4	40	60	100
2	II	II	03	4	40	60	100
3	III	III	03	4	40	60	100
4	IV	IV	03	4	40	60	100
	Total		12	16	160	240	400



## ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1

### ಅಧ್ಯಯನ ಉದ್ದೇಶ

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಪಜ್ಞತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುವುದು.
- ಆಕಾಶವು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ವಿಸ್ತಾರವಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಸಮಾಜ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು
- ತಾರ್ಯಾವು ಹೊಸ ಬದುಕಿನ ಮುನ್ಹೋಟ. ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬದುಕಿನ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಚಿಂತನೆ ಮಾಡುವುದು
- ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯತೀಸ್ತಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು.

### ಘಳಿಶ್ವತ್ತಿ

- CO1: ಕನ್ನಡ ನಾಡು ರೂಪಗೊಂಡದ್ದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ಅದರ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ, ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯತೆ, ಲೋಕದೃಷ್ಟಿ, ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಮೃದ್ಧತೆ, ರಾಜಕೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಗಳ ಸ್ವೇಪಜ್ಞತೆ, ಅದರ ಭೌಗೋಳಿಕ ಸೌಂದರ್ಯ, ವಿವಿಧ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿನ ಸಾಧಕರು, ಮಹತ್ವದ ಚಳುವಳಿಗಳು, ಭಾರತ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡದ ಕೊಡುಗೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಡು-ನುಡಿ ಕುರಿತ ಅಭಿಮಾನವನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸಿರುವುದು
- CO2: ಆಕಾಶವು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ತತ್ತ್ವಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು. ವಿಸ್ತಾರವಾದ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಸಮಾಜ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅವಲೋಕಿಸುವುದು
- CO3: ತಾರ್ಯಾವು ಹೊಸ ಬದುಕಿನ ಮುನ್ಹೋಟ. ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬದುಕಿನ ನೆಲೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು.
- CO4: ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯವು ಅನ್ಯತೀಸ್ತಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವ ಒಡನಾಟ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದು



## ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀತಿ - ೨೦೨೦ರ ಅನ್ವಯ ಮೊದಲ ಚರ್ಚಮಾಡಸ

ಪ್ರಫಾಮ ಪದವಿ ಬಿ.ಸಿ.ಎ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪತ್ರಿಕೆ-1  
ಒಟ್ಟು ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳು ೧, ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ ವಾರಕ್ಕೆ ೪+೦+೦  
ಸೇಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೧೦೦ ಅಂಕಗಳು

**SEE** – ಸೇಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ – ೫೦ ಅಂಕಗಳು

**CIE** – ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ – ೫೦ ಅಂಕಗಳು  
ಪಠ್ಯ: ಕಾವ್ಯ- ಬೇರು ಬಹು, ತೆಂಕಣಾಗಳಿ ಹಾಗೂ ಇತರ ಪಠ್ಯಭಾಗಗಳು

### **ಘಟಕ-I ಕನ್ನಡ ನಾಡು ನುಡಿ ಚಿಂತನೆ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಧರ್ಮಾಚರಣನ ಕಲಹ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಕನಾಂಡಿಕ ಕಥೆ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಪುರಂದರ ದಾಸರು-ಕಾವ್ಯ
೪. ಕವಿಗಳು ಕಂಡ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ಕಾವ್ಯ (ಇಂಗಿರು)

### **ಘಟಕ-II ಆಕಾಶ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ನನ್ನ ಅವಶಾರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹುಲಿಸವಾರಿ-ಗದ್ಯ
೩. ಅಗ್ನಿಪವ್ರ-ಕಾವ್ಯ
೪. ಇಂದ್ರಪ್ರಸ್ತು-ಕಾವ್ಯ

### **ಘಟಕ - III ತಾರ್ಯಾ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ನಾಗಿ- ಕಥನ ಕವನ
೨. ನಮ್ಮುಮ್ಮೆ ಅಂದ್ರೆ ನಂಗಿಷ್ಟೆ- ಪ್ರಬಂಧ
೩. ಮೊಸರಿನ ಮಂಗಮ್ಮೆ-ಕಥೆ

### **ಘಟಕ -IV ಸಂಕೀರ್ಣ**

ರಜಿ ಅಂಕಗಳು

೧. ಎಚ್ಚರ-ಕಾವ್ಯ
೨. ಹಂಗಿಲ್ಲದ ಅಂಗಳ-ಕಾವ್ಯ
೩. ಪುಟ್ಟ ಗುಬ್ಬಿ ಕೇಳಿದ ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಶ್ನೆ-ಗದ್ಯ
೪. ನನ್ನ ಜೀವನ ದರ್ಶನ- ಗದ್ಯ



**ಪ್ರಥಮ ಪದವಿ ಬಿ.ಸಿ.ಎ., ಸ್ನಾತ ಭಾಷಾ ಪಶ್ಚೀಮ -1 ಪ್ರಶ್ನಪತ್ರಿ ಮಾಡರಿ**

<b>ಫಳಕ-೧</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಫಳಕ-೨</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಫಳಕ-೩</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$
<b>ಫಳಕ-೪</b>	ಅ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ವಿವರವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ ಇ. ಇ.	$9 \times 1 = 9$
	ಆ) ಕೆಳಗಿನ ಒಂದಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ ಇ. ಇ.	$4 \times 1 = 4$
	ಇ) ಕೆಳಗಿನವುಗಳಿಗೆ ಒಂದು ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಒಂದು ಶಬ್ದದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ ಇ. ಇ.	$1 \times 2 = 2$

